

## ANEXO COTAS

## 1. RECURSOS DO EDITAL

Este certame prevê um investimento total de R\$ 66.600,00 (sessenta e seis mil e seicentos reais), dividido em suas categorias.

Serão disponibilizadas 50 VAGAS com valores assim discriminados:

## 2. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

Músicos	12	1.500,00	18.000,00
Músicos	4	500,00	2.000,00
Oficineiros Culturais	2	1.000,00	2.000,00
Trio( Forró)	5	2.000,00	10.000,00
Dupla (voz e violão)	2	1.900,00	3.800,00
Repentistas	6	700,00	4.200,00
Artesanato	12	800,00	9.600,00
Grupo Culturais ( Quadrilha Junina, Xaxado, Capoeira, Gospel)	4	3.000,00	12.000,00
Banda Cabaçais/ Pifanos	2	2.000,00	4.000,00
Mestres/Mestras	3	1.000,00	3.000,00

## 3. Distribuição de Cotas:

CATEGORIAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PARA PESSOAS NEGRAS	COTAS PARA PESSOAS ÍNDIGENAS	COTAS PARA PCD	QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
Músicos	6	3	2	1	12	1.500,00	18.000,00
Músicos	3	1	0	0	4	500,00	2.000,00
Oficineiros Culturais	2	0	0	0	2	1.000,00	2.000,00
Trio( Forró)	3	1	0	1	5	2.000,00	10.000,00
Dupla (voz e violão)	2	0	0	0	2	1.900,00	3.800,00

Repentistas	4	1	0	1	6	700,00	4.200,00
Artesanato	6	3	2	1	12	800,00	9.600,00
Grupo Culturais (Quadrilha Junina, Xaxado, Capoeira, Gospel)	3	1	0	0	4	3.000,00	12.000,00
Banda Cabaçais/ Pifanos	2	0	0	0	2	2.000,00	4.000,00
Mestres/Mestras	2	0	0	1	3	1.000,00	3.000,00